

# « Les recherches par les pairs, des dispositifs capacitants ? »

Pierrine ROBIN (MCF HDR, UPEC, LIRTES, Centre Marc Bloch)

Marie Pierre Mackiewicz, MCF UPEC

Bénédicte Goussault, MCF UPEC

Sylvie Delcroix, SOS VE

Et 14 chercheurs pairs

# Contexte

- ▶ Critique des institutions de la protection de l'enfance dans leur capacité de prendre en compte le monde vécu des bénéficiaires et la participation des personnes en situation d'usage
- ▶ Critique des institutions de la recherche dans leur capacité à accéder et rendre compte de parcours de vie en situation de disqualification, tout en tentant d'éviter les pièges du misérabilisme, du populisme ou encore de l'esthétisme de la misère.

# La participation des enquêtés : une préoccupation ancienne dans les sciences sociales

- ▶ Être affecté, être engagé ou le courant de l'anthropologie collaborative (Favret-Saada, 1977)
- ▶ Enquêter en terrain professionnel dans les sciences de l'éducation (Guigue, Barrère, 2005)
- ▶ Des situations d'enquête faites de proximité et de distance en sociologie (Hoggart, 1970; Bourdieu, 1993; Mohammed, 2011; Lepoutre, 2001)

# Une question approfondie dans les recherches avec les enfants et les jeunes

- ▶ L'enfance comme minorité (France, 2004)
- ▶ Des questions éthiques, méthodologiques et épistémologiques inter-reliées (Morrow, 1996)
- ▶ Des modèles co-existants (Christensen, 2000)

# Spécificités des dispositifs de recherche

## *Au départ...*

### ▶ Acteurs en réseau

- ▶ **Des chercheuses** aux profils différents mais engagées dans le champ et dans des recherches de type collaboratif  
=> expérimentées et crédibles (aux yeux des jeunes concernés)
- ▶ **Des jeunes 'pairs'** sortant des dispositifs désignés par les institutions, ou recrutés de proche en proche  
=> aptes à prendre la parole
- ▶ **Des partenaires** mobilisés, actifs dans leur champ, sur une question jugée importante

### ▶ Stratégies choisies

- ▶ grande *implication* des acteurs dans le processus
- ▶ temps de *formation* et d'une *rémunération* des 'pairs'
- ▶ dynamique collective

# Spécificités des dispositifs de recherche

## *Methodologies*

- ▶ **Des formats questionnés pour**
  - ▶ Garantir la ‘parité’ tout au long du processus
  - ▶ Déjouer les modes de recueil éprouvés : exemple des journées « événement », par ateliers de recherche (recherche 2)
  - ▶ Etudier un double corpus : le recueil lui-même et son commentaire par les ‘pairs’
- ▶ **Par ou avec les pairs (*de la distance à la familiarité*)**
  - ▶ Exigence épistémologique redoublée par le partage du travail
  - ▶ Apport d’une connaissance expérientielle et réflexive
  - ▶ Garantie d’un questionnement éthique, décentré d’une déontologie

# Des espaces porteurs d'émancipation?



Suspendre les jugements capacitants (Tarragoni, 2015),  
retrouver confiance en soi (Tessier, 2014), se relier (Bazin,  
2018)



Développer un récit Collectif (Bazin, 2018) qui permette de penser le « et » (Bessin et Roulleau-Bergern 2002)



# Mobiliser des répertoires et des rôles différents



# Des actions collectives avec des nouvelles formes de gouvernance



# Une émancipation convivialiste (Chanial, 2016)



# *Au-delà du processus prévu, avoir passé la frontière...*



Une vie associative créative !  
*Le premier « Pair'iple » (été 17)*

Une pièce de théâtre *primée à Avignon (été 18)*  
(et un film en préparation )